易四箋 五六

俟菴經集 寅

周易四箋卷之五

洌水 丁鏞 述

䷆ 坎下坤上○第五卦之正 復一之二剝上之二

序卦傳曰師者衆也○雜卦傳曰比樂師憂皆以下卦爲主

入○程子曰比一陽在上君象也師一陽在下將帥之象也○朱子曰坎險坤地古者寓兵於農○鏞案師者以一而帥衆也字从一从帥弟子羣集以一人而帥之則名之曰師也卒伍衆盛以一人而帥之則名之曰師也周制五百人爲旅五旅爲師二千五百人師者衆也立一將謂之軍師師者法也人之模範也字从巾將之旗

䷆

一也以卦象則一陽居中內中之以領五陰衆之帥也坤爲國邑坎爲溝洫有甲象皆所以出兵也坎之車馬前驅坤衆亦兵象也兵家類有師卦陣蓋是卦前驅四翼大將居中後勁有備如今之攔後親兵實行陣之象也

師貞句二字丈人吉无咎

此師之不變者也師貞者軍旅之事也貞事也謂凡軍旅之事唯丈人爲吉○卦自復剥來升降之復一陽丈人也震長男剥一陽小人也艮少男軍旅之事有進無退師退則知其敗衂也師進則知其氣壯也剥一陽退而反內上之二此小人之敗事也復一陽進而向外一之二此丈人之

圖功也故曰軍旅之事唯丈人吉貞事也出師而遇是卦未必皆吉所任者是君子乎師必有功自復來之占所任者是小人乎師必誤事自剝來之象若以年齒則少年之將不如宿將如趙括廉頗此之謂丈人吉〇卦自剝來上之二始迷失道剝上艮今乃得中上之二亦以得道互震道是无咎也〇案揚雄玄經衆首擬師卦之贊曰丈人摧拏此謂剝之艮山今頹也然艮不得爲丈人

彖曰師衆也貞正也能以衆正可以王矣剛中而應行險而順以此毒天下而民從之吉又何咎矣

易之爲道唯正事是筮故謂事爲貞事之固貞者正也乾

䷆

坤坎離四正之卦也卦形不偏畸四正之中幹事者坎也卦有坎貞所以正也五陰爲衆坤爲衆能以衆正也我德中正物乃歸之說卦坎爲歸衆所歸往謂之王也◯二五相與五剛柔剛中而應也震行坤順下互震行險而順也施坎險於坤土本純坤毒天下也衆陰歸順坎爲歸民從之也

初六師出以律否臧凶◯象曰師出以律失律凶也

此師之臨也卦自復來二之一震帥初出震爲出以居中位一之二而坎律乃成下今坎師出以律也坎爲法本在初位一復二陽故初爻言之◯否者逆也臧者順也左傳文見下初之旣變兌以一陰下乘二剛下今兌其德逆也反巽順雖有坤順

卦五陰兌以逆之否其臧也逆其順坎律遂失坎匚今不亦凶
乎朱子曰否臧謂不善也○坎之法律荀九家兌以失之
脫失也是失律也師之方出惟以灋律律其善惡律其順
逆今失其律所以凶也○案司馬遷律書全論行師之
法見史記古之義也故帥者率也率者律也字相通律者坎
律也學稼云臨以萃交萃爲大坎臨則失之
左傳荀首之言宣十二年釋此文曰執事順成爲臧衆順之爲臧
逆爲否逆將令爲惡有律以如己也先自律己使衆如己也故曰律否
臧○案否者塞也坎則爲通說卦文兌以壅之左傳云川壅爲澤
所以否也左傳之文作以律否臧爲句然出律叶韻且

䷆

彖傳之文明以律字屬上句○又按左傳鄭伯伐宋隱十
一年告則書師出臧否亦如之
九二在師中吉无咎王三錫命○象曰在師中吉承天寵
也王三錫命懷萬邦也
此師之坤也卦自復剝來上下之復剝之時亦以一陽帥
其衆陰皆五陰然或失則卑復陽一或失之亢剝陽一皆不足
以馭衆無坎歸移之爲師則將乃居中內之中以馭坤衆領五
陰在師中也在衆中周制大國三軍其上軍下軍皆偏將
其中軍爲大將見左傳此所謂中權也在師中之義也○
卦自剝來上之二始迷失道剝上艮今乃得中上之二是无咎

也此爲卦主故占與象同○王者乾也乾爲君乾之三陽
一索得震說卦文爲復一陽得乾之初剛一錫命也又索得艮
爲剝一陽得乾之終剛二錫命也移之得坎自復剝而移爲師一
陽得乾之中剛王三錫命也震爲諸侯虞氏云此錫爵也艮爲
邑艮爲城此錫土也詩所云錫山土田坎爲車馬見說卦此錫乘
也坎則爲功勞乎坎所以錫也○乾之所有即三陽無不予
之初中終承天寵也○懷者藏于心也坎則爲心說卦文坤
以藏之說卦文可以懷也坤爲萬國地數十懷萬邦也二爲
卦主故言其本象○案周禮典命云車服旗斿之數皆
如其命之數以此言之經云三錫未必取物象也

六三師或輿尸凶◯象曰師或輿尸大无功也

此師之升也升自小過來四之二小過之時艮尸在下艮爲死震車在上雷山卦移之爲升則車自外入四之二以載艮尸巽爲載此輿尸也若自臨來一之三幸無此象無輿尸象之象不兩合其占疑也疑疑則或之見乾卦師或輿尸也◯坎則有功今坎既滅下今巽巽德撓屈見說卦是无功也剛而不固三今剛大无功也陽曰大◯案小過之卦本以頤交山雷易頤自臨來震師出征二之上遂以艮死頤上艮反于本國交之爲小過此小過之艮尸也外艮爲內艮

六四師左次无咎◯象曰師左次无咎未失常也

此師之解也左次者退師也義見下解自小過來三之二小過之時震帥出外艮以爲次艮爲廬次見旅卦移之爲解則師退一舍三之二坎以居之下坎今師左次也○解自臨來一之四兌本乘剛臨下兌今剛既升四是无咎也○常者舊也爻之既變不失舊震今上震爲帥未失常也需初九亦同○案春秋傳凡行師再宿爲信過信爲次也止息左次者退舍也三十里爲舍兵家尚右故以退爲左尚右故上將軍居右偏將軍居左八陣圖前衝爲右後衝爲左○學稼云此亦四多懼

䷜

六五田有禽利執言无咎長子帥師弟子輿尸貞凶○象曰長子帥師以中行也弟子輿尸使不當也

此師之坎也坎自臨觀來之升降本以坤田二卦有坤皆今見
坎豕身甲豕田有禽也艮山之下震林之間上下互車馬既
攻下本坎徒御具嘽坤爲衆田獵之象也○執言者奉辭也
程子云古者師出無名謂之不義故執言而後聲罪聲罪
而後致討先王之法也田獵亦然春蒐以養苗秋獮以
護禾皆所以除田害也坤田有豕害我震稼二四震斯可
以執言也言之奈何田獵非樂爲除害也征伐非樂爲
問罪也除民害以卦象則坎自臨來一之五說言乎兌臨下兌
亦自觀來上之二艮以執之大艮手利執言也○臨之時兌
以乘剛臨下兌今剛既升一之五是无咎也○長子者臨之

大震也三兼畫弟子者觀之大艮也三兼畫臨之初剛進而得中一之五遂以坎律坎為法帥彼坤眾上本坤長子帥師也震長男觀之上剛退而歸內上之二遂以坎與降為坎載彼艮尸上互艮弟子輿尸也艮少男◯貞凶者師之本象我強彼弱坎為強不戰而勝也五之既變敵國亦強上亦坎二五不應外內无與失其應軍旅之事不其凶乎坎德雖貞正而固其占不吉◯以中行者坎也有互震故謂之行◯使者令也觀之巽命命此艮童上之二使不當也◯案師者律也師率律相通坎則為律上令坎◯程子曰師之興必以蠻夷猾夏寇賊姦宄為生民之害然後奉辭以誅之若禽獸入于田

䷃

中侵害稼穡則獵取之如此而動乃得无咎若秦皇漢武皆窮山林以索禽獸者也

上六大君有命開國承家小人勿用○象曰大君有命以正功也小人勿用必亂邦也

此師之蒙也蒙自臨來（一之上）臨爲大震（兼畫三）是大君也（震爲主）又自觀來（五之二）觀有上巽是有命也（巽爲命）移之爲蒙則由內達外（一之上）自上布下（五之二）大君有命也坎之功勞艮以成之（上个艮）軍功既畢（終乎艮）於是乎有命也○坤之國邑（卦本坤）闢以艮門（上个艮）是開國也（字从門）坎之家室（下本坎）承以艮手（上个艮）是承家也（承从手）艮者小人也（見泰）

否彖自臨來一之上黜小人而遠之上今艮放之坤國之外今互坤小人勿用也○正功者坎也坎爲正邦者坤國也若使上艮之一剛稍遷而入于內則坤國必亂也陰陽雜

䷇ 坤下坎上 ○第五卦之反 復一之五剝上之五

序卦傳曰比者比也○程子曰物之相切比無間莫如水之在地上故爲比也五剛居君位衆所親附而上亦親下故爲比○鏞案比者密也說文云相與周密也字書云二人爲从反从爲比四正之中火天爲類氣在上水地爲類質在下故孔子於火天之卦即乾之大有曰本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也表記曰火天尊而不親水土親而不尊

皆此義也水之在地無隙可入入君之親比其臣如
水附地則爲國乎何有卦自復來震主既升一之五遂
正君位五君位以率坤臣本五陰君德也君德定比故卦
以比名

䷇

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

此比比之不變者也比吉者親比坤臣義見上罔不歸順坎与
坤君道之吉也◯原筮者再筮也周禮原蠶左傳原田皆再也蓍卦
之法八卦而小成大傳文此初筮也因而重之乃得外卦
此再筮也再筮得坎坎在上原筮而貞也坎爲貞◯元者始
也萬物所資始永貞者久長之事也周禮大祝求永貞致役乎坤下介

坤坎功貞固（上今坎）幹事之卦也坤德无疆（上本坤）其象永也○卦自復來（一之五）震以始之（復下震）元永貞也（始永事）萃九五空參看○卦自剝來（上之五）剝之一陽本自匪據（陽居六）今降于五（陰陽皆得位）是无咎也（善補過）○坎為勞卦（說卦文）君道憂勤（五君位）是不寧也坤之萬民（本五陰）坎以歸附（水地附）不寧方來也○夬之為卦以乾配兌（澤天夬）則謂之得妾（見鼎之初六）剝之為卦以坤配艮（山地剝）非得夫乎（如乾之得妾）比之兩互其卦剝也

䷖

比匪其四（艮之配兌也）後夫凶也比者嬈也曜比之至失其家法（互卦無上坎）終以淫迷如宣姜穆姜之等當此占也○朱子曰左傳崔武子卜娶妻凶

他云先夫當之此云後夫正是一樣語○學圃云剝自否變三而五否之時乾坤配合乾之既亾否而剝乃配艮夫是後夫也

彖曰比吉也比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛中也不寧方來上下應也後夫凶其道窮也

比之吉也以親臣也比之所以吉以比輔也車不棄輔兩旁夾車木君必親臣其義一也坎車之下說卦坎爲輿坤以左右左右各四片比其輔也坤臣歸順下順從也○剛中者坎也上下應者二柔而五剛也○兩互爲剝艮徑乃迷剝上艮其道窮也坎則爲通正卦則上坎此云道窮明其爲剝也

初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有他吉○象曰比之
初六有他吉也
比比之屯也屯自觀來上之一觀本有孚見本卦移之爲屯
離誠乃格令大爲是有孚也遂得震賢下令震上與君比五君
位有孚比之也○觀爲大艮三兼畫始迷失路徑艮爲令乃
得道上之一爲震是无咎也善補過○屯自臨來二之五大震之
缶三兼畫上乃坤虛臨上坤移之爲屯則震缶之上下令震坎
酒飫盈上令坎是盈缶也大離之誠下大爲二五遂應有孚
盈缶也本以坤土下本坤令爲震器塞底以受物其象缶也缶土
器祭禮門內用缶尚質也君用瓦甒見禮器令艮門之內三五

艮有此瓦甒祭祀之占也○觀之時剛巽于外上本艮巽廟之內觀大艮主鬯無人內無陽移之爲屯則剛自外來上之一爲主於內下今震是終來也艮則爲終觀大艮卦亦終也自上來○有他者猶言有故也古以無恙爲無它坎爲疾病上本坎爲盜爲雨並說卦有一於此是有它也不指一禮之將終恐有他故祭之占然而爲吉者二五應也○案鄭玄以缶爲汲器有上值東井之語此邪說也○大過中孚空參看皆以坎爲有它

六二比之自內貞吉○象曰比之自內不自失也

此比之坎也坎自臨來一之五我家既正下今坎民德歸正移爲坎比之自內也下爲內坤則爲國自國中而親附之則

遠者來矣亦坎爲家荀九家自家內而和附之則疏者戚
矣○貞吉者以坎德也事之同師之六五敵先弱而後强
故爲貞凶比之六二我先弱而今强故爲貞吉下个坎文
相照也○卦自復來剛出于外一之五我則失之二之旣
變剛又在內二个剛不自失也我無所失民莫不歸也
六三比之匪人王肅本有凶字○象曰比之匪人不亦傷乎
此比之蹇也蹇自小過來四之五小過之時震之君子上本
震暱比小人下本艮小人者匪人也比之匪人也移之爲
蹇四之五果中其毒中小人之毒震乃受病上个坎大道遂蹇卦个
蹇不亦凶乎○傷者傷於坎而爲蹇也艮爲小人見否卦

又爲閽寺(說卦文)處君子之位(震在上)比頑童而昵閽豎能
無傷乎漢唐以來此禍尤酷聖人之戒遠矣

六四外比之貞吉○象曰外比於賢以從上也

此比之萃也萃自小過來(三之五)小過之時一剛在內(剛在三)一剛在外(剛在四)本相親比(密相接)相移之爲萃則剛自內出(三之五)又相親比(四五接)外比之也◎本以坎貞(小過本大坎)移亦爲坎(三六夾)上悅下順(上兌)今何事不固是貞吉也○賢者震也(震君子)出而親震(小過三之五)外比于賢也艮本在下(雷山卦)以從上也上者位德俱尊也

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誡吉○象曰顯比之

吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不誠上使中也

此比之坤也上卦位坎也（四偶五奇六偶）坎則爲水雖非中剛

亦與地比（水地比）但其比隱晦而不彰剛來居五則水地

之比又益光顯（位与偶剛）畫此顯比也入主之親比臣鄰空

光顯若是其有曲道相親秘晦不明者非顯比之義也

○王者乾王也乾之三陽一索得震（說卦文）爲復一陽（得乾

之剛）初既一驅矣又索得艮爲剝一陽（得乾之終剛）又一驅矣

移之得坎復（移）剝爲比一陽（得乾之中剛）乃三驅矣乾本爲馬

（說卦文）○王用三驅也三驅者田獵之禮也（義見下）卦以師交

（又反對）師九二之王三錫命文相照也○坎則爲豕（說卦文）

是獲禽也何謂失禽卦以師交䷆師之時前禽是獲
坎在下今家在外坎在上失前禽也前禽者禽之向我來者
也義見下○邑人者坤民也民亦邑卦自剝來上之五剝之時
城門禦外艮爲城艮誡成言言戒之移之爲比則坎以通之
上坎今門不夜閉坎爲夜邑人不誡也不以成言民曷然哉法律
既正坎爲律民莫不順也如張詠之治益州○位正中者坎位得
坎也五爲卦主故言其本象○禽之向入來者爲逆逆与
迎同義其去者爲順也逐勢順剝移爲師禽自外來上之二逆
人者也復移爲比禽自內往一之五順入者也師之既易
之交易䷇內坎遂亡下坤今是舍逆也外坎今獲自復往爲坎

是取順也先王之法存心愛物向人而逆來者其禽必稱背人而順去者其禽必黜此所謂舍逆而取順也下卦位離(一二三)離則爲面(見說卦)上卦位坎(四五六)坎則爲背(見艮卦)故易例下卦爲前上卦爲後○上使中者謂艮守得人(艮爲守)中於君道(坎中剛)故致此不誡之吉○案毛詩傳曰獲禽面傷不獻(孔氏曰面傷者謂當面射之)自左膘(脅右髀前肉)而射之達於右腢(肩前也)爲上殺故軍禮其禽在前來者不逆而射之唯背我而去則射之是所謂舍逆而取順也古注以來者不射謂不殺降之意○程傳云不出而反入者射之○又按軍法前鋒曰先驅次前曰申驅次後曰殿驅亦三驅也然王用三驅

者謂天子之禮不貪禽獲禮云天子不合圍三驅而止如親耕之有三推三舉耒親蠶之有三繅三盆手成禮而止不弃勞也

䷇

上六比之无首凶○象曰比之无首无所終也

此比之觀也兩剛相比五六剛合成大艮兼三畫艮爲小人此小人之朋比也觀由否進三四而否之時乾首在上說卦乾爲首進而爲觀則下剛遂斷四今斷乾首乃亡上今兌比之无首也豈不大凶古者誅人必于兩觀卦今觀○无所終者本象也上本无陽不以善終陽爲善故朋比禍作王法是正上本坎遂以艮死今大艮无所考終也○案卦位初爲

趾又尾爲上爲首二股爲而比自剝來上之五上剛本折剝剛折
故其占如此諸卦雖變爲觀其占多吉不可拘也

䷈乾下巽上○第六卦之正姤一之四夬上之四

雜卦傳曰小畜寡也大有衆也○鏞案畜者育也毒也亭毒之義也卦自夬來陽道太亢發洩不已陽至五故陰降于四而蘊之畜之也畜止畜之者畜乾之元氣也下三陽大畜則自大壯來上之四陽道旣壯發洩不已陽至四故陰降于四而畜之止之畜元氣其義一也特以巽者陰卦也長女卦艮者陽卦也少男卦陰小而陽大故有小畜大畜之別也爻詞多用六畜之物卦名旣畜取象

宐然也寡者陰寡也大有衆也陽歸藏易作小毒大毒一本

作毒毒

䷈

小畜亨密雲不雨自我西郊

此小畜之不變者也卦自姤來一之四柔往得位陰居四不失其應初四應遂以嘉會三五畜其占亨也○又自夬來上之四夬之時坎塞其下兌下剛不能成雨不成坎今下雖通巽下絕而又上壅巽上剛不能成雨不成坎是密雲而不雨也坎爲雨陰在天上下天乾視坎稠密兌巽之形不疏通非密雲乎雲落地曰雨○卦自姤來一之四巽以潔齊上祭乾天天屆姤其象郊也祭天必於郊亦自夬來上之四兌爲西方夬上兌是西郊也乾爲

郊陰自夫來上之四是其雲自我西郊也上巽風也西風

不成雨詩云習習谷風以陰以雨東風也則雖禱天而何得哉小過六五同

彖曰小畜柔得位而上下應之曰小畜健而巽剛中而志

行乃亨密雲不雨尚往也自我西郊施未行也

卦自姤來柔往居四一之四是得位也四為陰遂與初應上

下應也剛柔應二五俱剛離志以明三五互剛中而志行也

◯尚往者上往也謂夬之四剛上往而為巽上今巽不能

成坎也若其下降必成坎雨何者兌本上缺上本兌又缺

其下則豈非坎卦◯巽雖欲施坎道不通不成坎施未行

也◯案卦德畜也蓄而不洩故其象為密雲不雨◯朱

升易以四爲西蓋以河圖之位四九在西也何其謬也

䷸

初九復自道何其咎吉◯象曰復自道其義吉也
此小畜之巽也卦自姤來一之四移之小畜則巽離出外
巽在初之既變巽離又來下巽今往而復也重巽之卦本
上◯自中孚◯三之一中孚之內爰有震道二四互復自道也三之一
曷其能歸有大坎也坎者萬物之所歸◯中孚之時兌以乘剛
兌陰一移之爲巽三之一柔乃男降降爲巽是无咎也離者婦
象也巽長女婦而出外一之四非曰無過非行女不遠而復又
何咎焉善補過◯以兌爲巽中孚三之一其義吉也兌爲義◯案
卦德畜也六畜之物雖出而必反所以能畜也

九二牽復吉○象曰牽復在中亦不自失也

此小畜之家人也卦自姤來一之四移之小畜則巽牛出外下巽今上巽我牽其牛也二之既變離亦爲牛下今離往而復也巽以爲繆纆上巽坎以曳之今互坎牽而復也曷其能歸有互坎也坎爲歸○姤之時一陰在下是爲巽牛爲卦主今也陰乃在中二今柔雖則非巽下今離不失爲牛離亦牛亦不自失也亦者有歉之辭○象震坎皆馬稟於乾則巽離皆牛也稟於坤故離卦以巽爲牛左傳以離爲牛○學稼云初九之重巽九二之家人皆自遯來遯者獸走之卦也故取六畜往復之象

九三輿說輻夫妻反目○象曰夫妻反目不能正室也

○此小畜之中孚也○小畜之卦兩互成睽䷥兌下離上而睽自大壯來上之三○大壯之時乾車健行雷天卦震道无閑上不离○三剛在下其象輻也輻所以直指移之爲睽三之上則一剛○遂脫下今兌爲脫○說其輻也說脫同○坎輿多眚上互坎○輿說其輹○也○曷然哉○卦德畜上畜乾行車說其輻欲其勿行也○坎險○中梗三五坎離防在前睽上离欲行得乎於三言之者三之○上也睽以三爲卦主大畜九二宜參看○睽自中孚來四之五中○孚之時䷼震夫巽妻下互震○艮夫兌妻上互艮○嘉會以合兼畫离相見乎離离爲目○情志交孚卦中孚閨門雍睦互艮門移

之爲睽䷥四五之則兩目之間今兩離一梗中橫四今剛坎
疑成疾上互坎闉門乖戾卦形斜艮兌震巽互相隱匿艮震巽皆
以坎隱雖有兩目今兩離不得相見中有梗夫妻反目也許愼
說文云目不相視曰睽字从目睽者反目也於三言之者
三之變爲中孚也據本象而指變象○中孚則離垣艮門有互艮
家●室●端●正●卦形正家人則男女正位皆得位家法嚴束坎得位
睽之爲卦乖於中孚四五之反於家人反倒之不能正室也
○案輹者輪中直木老子曰三十輻共一轂輹在軸上承輿考工記謂
之伏兔二物不同也輻旣湊轂不可說也輪不破則輻不脫輹則
時駕時脫唯人所欲車欲稅則脫其輹由是言之輻當作輹定從

(大畜文)鄭玄以輻爲伏兎(与軸相連鉤心之木)此以輹輻同字也(項平)

(菴吳草廬皆從鄭義)

䷈

六四有孚血(向)去惕出无咎◎象曰有孚惕出上合志也

此小畜之乾也小畜爲卦坎疾之位(四五六)巽以爲藥(巽爲香)治病之卦也(互离治)兩互作卦其卦爲睽

䷥

睽之時坎血在中(上互坎)遂爲心痛(坎之病)四之旣變坎血初融(互坎亾)

䷨

離志乃虛(上大离)有孚血也(离爲孚)下今乘剛(下今兌)空其惕矣(易例兌爲惕)坎心旣平(中无梗)去其惕而出之也(无坎則不惕)筮而遇是者破其瘀血去其怔忡(去惕出)斯疾瘳矣

易之爲道廣大悉備纖微不遺治病之占不可小也溪

䷙

上九爻參看○睽之時四不得位陽居陰今位既正四今柔是无咎也○離志既孚上大畜六位皆應剛柔應上合志也損之○案大畜之損九三爻云上合志此亦云上合志其象爲睽之損審矣○

九五有孚攣如富以其鄰○象曰有孚攣如不獨富也

此小畜之大畜也大畜自中孚來三之五本以大離兼畫三移亦不變大畜亦大畜是有孚也○攣者肱折而曲者也肱病者折肱之人一肱雖折一肱相救左右手此兩肱之所以相恃相倚也中孚之移五之三艮肱遂折本互艮其象攣也一肱雖折五之三一肱尚完上今艮恃以爲手猶有手有孚攣

如也也孚信中孚九五交參看○小畜兩互其卦睽也睽

之五爻其卦履也䷉履自夬來上三之夬之時南鄰位下

畜則三陽富實夬下乾北鄰上位坎則兌缺不盈爲脫夬移之

爲履上三之則南鄰之富移於北鄰乾履上富以其鄰也○

移其富於鄰國上下移不獨富也先王之法諸侯救災恤

患毋遏其糴毋征其貨譬如左肱有疾右肱來救右肱

有災左肱來救不獨富之義也小畜之卦本自姤來四之

一昔者北鄰之富移於南鄰一四之今也履自夬來上三之

南鄰之富移於北鄰上三之時有不利運有相推凡厥有

位空相救恤無胥追阨有孚攣如富以其鄰此之謂也

䷄

○朱子曰以猶春秋以某師之以言能左右之也（左右之如手）○案泰六四謙六五皆云不富以其鄰其兩互成卦及以乾爲富正與此爻相合讀者詳之○學圃云國有蓄積然後可以恤鄰卦德本畜故其占如此

上九既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君子征凶○象曰既雨既處德積載也君子征凶有所疑也

此小畜之需也巽爲密雲（義見上）又爲進退（說卦文）是不雨而不處也（處居也）變而爲坎（上今坎）爲雨爲家（皆坎象）是既雨而既處也（虞氏易云巽爲處處大誤）○需自大壯來（五之四）大壯之時四五失位移之爲需則升陽降陰（四之五）其位乃正（皆得位）

䷄

是尚德也（坎直心爲德）旣有坎夫（中男也）離其婦也（坎之配）乾車在下（在離下）是載婦也曷然哉婦人無爵（禮本然）從夫爵而乘車也（命婦則乘車）坎夫旣尊（坎在上）離不同載乎○需自中孚來（三之上）兌德乘剛（下本兌）其象本厲移之爲需坎德雖貞（上今坎）乘剛如舊（四乘下）是貞厲也（事之危）○坎則爲月（說卦）文乾則爲圓（說卦文）故易例乾在坎位（四五六）則爲月正望 望月兌在坎位（四五六）爲月幾望（見歸妹）蓋以八卦之序自圓兌而乾（兌如夬）自乾而巽（巽如姤）故兌爲幾望也（又詳中孚卦）小畜自夬來（上之四）夬之時兌在坎位（夬上兌）月幾望也（幾乎爲乾）圓當此之時乾之君子（五陽君子）皆出征于外（四之上）上之旣

變征者遂凶（上个折）其占凶也筮而遇是者月幾望之夕

（十四日）不可出征也○德積者乾也（三陽積）乾德既積故夫

婦皆貴乘此大車也○疑者以坎也坎則爲盜（說卦文）或

者遇盜而見害也

☰☱ 兌下乾上○第六卦之反（姤一之三夬上之三）

序卦傳曰物畜然後有禮故受之以履○雜卦傳曰

履不處也○大傳曰履德之基也（立於禮）履和而至（兌爲

和）履以和行○鏞案履有二用一曰踐履之功二曰

臨履之戒卦自夬來夬由復進（一五）而自復以來震足

履道（震大塗）循序以進毋敢躐等（復臨泰）寸寸蹈歷以至

䷉

履虎尾不咥人亨

於夫(大壯夬)則君子踐履之功上可以合天德矣(合之則爲)
乾君子之道踐履既篤約之以禮(文之禮樂)以移之爲履
(上之三)則離禮乃明(全卦爲離形)文章煥然非禮弗視(離爲目)
非禮弗履(六三上九即此義)此之謂履也卦自夬來夬之一
陰下踐五剛厲之至也子不跨父臣不踐君女不據
男愚不坊賢履匪其地災之招也移之爲履則柔乃
卑降(上之三)能以禮讓(離而巽)戴天履地(一二爲地位)上下以
辨(大象傳)此之謂履也又自姤來柔之既移(一之三)遂以
巽股(上互巽)下踐離禮(下互離)此兩互之象也

此履之不變者也卦自夬來上之三夬之時通卦爲兌上一陰此大虎也兌爲虎一陰在上履虎頭也夬五六本亦震足移之爲履則虎文炳然中互離其首在上乾爲首一陰所履乃在虎尾夬之末履虎尾也兌之乘剛君子危之三乾九履虎之戒以乘剛也○乾人在上虎尸仰張兌爲口而巽股所履上互巽●僅得虎尾尸不制此必咥之勢也然咥則尸嗑口尚開則非咥也兌上坼君子之志戰戰兢兢若蹈虎尾則不底於禍此其象也○亨者離德也中有離卦自夬來柔降于下上之三遂與上應其德亨也○案朱子以離爲虎唐鶴徵以乾爲虎衆說紛紜不能具述唯來知德解字矣以兌爲虎兌

者西方白虎之位也曲禮云左青龍而右白虎西右爲震爲龍
說卦則兌虎也故革五六頤六四皆以兌爲虎◯學稼
文云蹈虎尾履薄冰本一義也夬之時乾冰甚厚下五剛今
冰乃薄冰上渙履薄冰也◯學圃云易例初爲尾遯旣濟此
以三爲尾者虎尾作拳也
彖曰履柔履剛也說而應乎乾是以履虎尾不咥人亨剛
中正履帝位而不疚光明也
夬移爲履履猶乘二陽柔履剛也◯剛中正者乾也正卦形
夬之時乾王在下兌夬上今乾乘上以成離治二四五履帝
位而不疚也離爲喜離文煥然其不光明乎

䷅

初九素履(句)往无咎○象曰素履之往獨行願也

此履之訟也訟自中孚來(四之一)中孚之時以禮爲治上下相安(大畜)移之爲訟則內亂猝作(下坎)今君子外遯(一之四爲乾)遂以巽隱(上互巽)非禮不履(下互離)斯何象也履自姤來(一之三)巽吾素也(姤本巽)訟自遯來(二之三)巽吾素也(遯大巽)我以巽隱(巽爲伏爲入)是素履也(巽爲白)以素履往(一之四)又誰咎焉中孚之時兌以乘剛(彼下兌)今剛既往(一之四)往无咎也(履亦兌乘剛)物以羣聚物之願也中孚之時二陽在下義不獨行(本相依)雖然見善而遷(一之四)上從乾君(上乾)今友之不從(二升)不我將柰何獨行願也遂成坎志(下坎)今顧者

志也

九二履道坦坦幽人貞吉○象曰幽人貞吉中不自亂也

此履之无妄也无妄自遯來一之三遯之時艮徑前窮下本

艮移之无妄則震之大道下令震巽以履之互巽股是履道

也遂為大離初四爽寬而且明嵩爲寬是其道坦坦也坦之

爲言寬也明也二陰故疊文○幽人者幽隱之人也中孚之

時本以兌幽兌西方幽昧之地移之无妄四之二遂以巽隱上互巽

是幽人也困歸妹亦兌爲幽艮山之下二四艮震林之間下令震種

莱蒔果震莱而艮果高潔順命巽之德其事吉也貞事也歸妹九

二空參看○本以離位一二三不能虛心中有梗令乃寬廣

則頑人中不自亂也不以亂心物○學圃云處士如處女故之寬兑爲幽人

六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人爲于大君○象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也咥人之凶位不當也武人爲于大君志剛也

此履之乾也履之兩互則成家人風火与家人之卦本有重離上互離兩目完矣離爲目亦有洊雷初与二爲震三与四爲震兩足全矣震爲足以正卦而觀之則一離獨存二四互眇能視也一震猶行二三与跛能履也許慎説文一目盲曰眇少一目一足廢曰跛○履虎尾本象也三之既變虎尸遂

嗑合兌令咥人凶也乾爲人三本多凶◯武人者離也互二四
甲胄戈兵說卦文外爲防禦離爲防是武人也仰承天命乾天
命而巽遂爲乾王乾上令武人爲于大君也曷然哉武人者
虎象也虎之咥人在人爲凶於虎爲吉◯明者雙明也
字从日从月行者雙行也左彳而右亍一目旣眇不足有明也一
足旣跛不足有行也◯位不當者本象也陰居陽位本匪
據故致此凶也◯志剛者離中令剛也三令剛◯歸妹兩
交眇跛與巽初六武離爲互參看
九四履虎尾愬愬終吉◯象曰愬愬終吉志行也
此履之中孚也中孚之卦本以大過交易澤風交大過顚

也○雜卦文䷛兌虎既倒大過本倒象上其尾也曰在下一陰踐
之○上兌陰履虎尾也○大過之卦亦為大坎○上下夾乾之戰兢
戰乎乾○坎○以恐懼坎心病履虎尾而愬愬也二陰故疊文○交而
中孚○交易之則○虎體中斷今大離坎○懼以乎○今大離是終吉也
中孚互艮艮為終大離之志得以震行下互震是志行也○象愬
愬者恐懼也愬音色馬融本愬作虩注云恐懼貌荀爽本震之
虩虩亦作愬愬虩音赫義本同也

䷥

九五夬履貞厲○象曰夬履貞厲位正當也
此履之睽也○夬者兌悅也義見夬履者離禮也全卦有睽離形
自大壯來上之三震足所履上本震動合離禮上今離而我乃

䷉

兌悅下卦兌无所勉強心誠悅是夬履也夬履也者悅以行
之也○睽有坎貞上互坎足以幹事兌猶乘剛大壯本大兌是
貞厲也事之危○位正當者本象也陽居五○毛甡云卦自
夬來今之中剛五之剛夬一陰之所履也六乘五

九五視履考祥其旋元吉○象曰元吉在上大有慶也

此履之兌也兌自中孚來四之上大離之目人所視也兼畫
爲兌自大壯來五之三上震之足人所履也兌則爲巫說卦
文以考祥也義見下卦位既終終乎上凡目之所視足之所
履巫乃考驗上下兌以察休咎祥福也災也視履考祥也○卦
自夬來上之三移失其兌履上乾今兌如舊上爻動兌其旋矣

去還復上下皆悅上下兌其占吉也乾君旣悅上本乾元首之吉也○乾君旣悅大有慶也○案周禮九筮之法若巫更巫咸巫式巫目之類卽所以考其祥殃此兌巫之所掌也六三眇跛亦指視履之事古注云視其所履非矣蓋以卦體之內本有離震也二与三爲震漢書五行志雖不可盡信蓋亦古意也○又按大戴禮四代篇曰天道以視地道以履人道以稽稽者考也視履之各爲一事明矣

周易四箋卷之六

洌水 丁鏞 述

䷊ 乾下坤上○第七卦之正 復二陽進

序卦傳曰泰者通也又曰泰然後安○雜卦傳曰否泰反其類也○朱子曰天地交而二氣通故爲泰正月之卦也○鏞案泰者內實之效也物內陽則氣舒人內誠則形正榮衛內旺則四體調適仁賢內聚則八域安順此泰之所以爲通也天地水火易之四正也故諸卦之中唯泰否及旣濟未濟旣爲反易又兼爲交易變易

䷊

泰小往大來吉亨

此泰之不變者也小者陰也大者陽也外升曰往內降曰來此易例也泰以否交天地交三陰外升坤升上三陽內降乾降下小往大來也○離位積誠下三陽六位皆應前路大通其占亨也

彖曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消也

秋陰既長天氣上升地氣下降所以否也及乎建寅之月則太陽舒晷以煖萬物天下交大地蒸氣以興雲雨地上

交而草木蕃殖民蟲字育此天地交而萬物通也當否之時君威高亢民情阻塞曁乎泰平之世君德卑降相我受民（坤為民）民志上徹羣枉畢伸（巽為屈）此上下交而其志同也（兩互歸妹也坎離為志）○君子者震也小人者艮也乾以震進（義見乾）震為大道君子道也（復以上皆震）坤田艮成（義見坤）艮為徑路（說卦文）小人道也（剝以下皆艮）乾長至三君子道長也坤消至三小人道消也○案小往大來交易之義也故孔子特以兩交字明之道長道消仍是十二辟進退之序也讀者詳之

初九拔茅茹以其彙（句）征吉○象曰拔茅征吉志在外也

䷊

九二包荒句用馮河不遐遺朋亡句得尚于中行○象曰

包荒得尚于中行以光大也

○此泰之明夷也明夷也者昭文德於四夷也离文明爻之未變有震有兌泰兩互爻之既變有離有坎下今离東夷西戎南蠻北狄皆荒服之外夷也四卦方明夷自小過來四之一降其巽命本互巽數此離文下今离包括四夷一四之罔不歸服坎爲歸是包荒也巽則爲包虞氏云所以包也曷然哉

○泰運方昌無遠不服也○馮與淜通字本同淜者朋涉也

兩人相扶而徒涉曰淜 ䷽ 明夷自小過來一四之大坎之河兼畫坎坤朋共涉水朋涉用馮河也淜涉而坤本三朋不可少一不成

坤乃其二朋既涉坎川五与六先涉至于河北上位故餘朋未涉尚在河南下位爲此遐棄其朋遺也棄使朋亡也失一朋詩云招招舟子人涉卬否人涉卬否卬須我友匏有苦葉篇遐遺而使朋亡非詩人之義也移之明夷䷣則一朋又濟四一之三朋畢涉上坤今用之馮河不遐遺朋亡也泰運方昌君子彙進當此之時豈有遐遺之朋也哉○中行者大道也大路尸中逵坤朋既涉川踰坎震道當陸上互震得尚于中行也尚上也易例中孚小過皆爲中行見益夬○光大者坤德也坤含弘光大亦離德也離爲光包荒之占以坤離爲明夷尚于中行亦以坤離也咸九四宜參看朋從爾思未光大也

䷊

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚句于食有

福〇象曰无往不復天地際也

此泰之臨也卦由臨進二三而臨之時兌澤成陂兌下本進

而爲泰則陂者平矣兌卩平三變爲臨兌下今則平者還陂

兌爲陂〇无平不陂也陂者澤障也又陂傾陷也〇泰之兩互節

成歸妹上雷而下澤䷵剛往于外泰三升于四乾德遂缺下成兌

三爻之動乾剛遂還雷天卦无往不復也〇歸妹之卦下

旣陂陷兌在下中有坎險三五互患難之卦也三之旣變爲大

壯艱險悉平下四陽乾德復完下乾今艱貞之无咎也貞事也

兌德乘剛歸妹時今剛得位三剛今又何咎焉善補過〇歸妹

之卦雖有坎恤三五互亦以離孚二四互勿恤其孚也有信故無

憂◯食者兌也兌爲口臨泰之往復也義見上皆得兌祿泰互

兌歸妹之變動也爲大壯猶不失兌大壯大兌今于食有福也

歸妹有離下互離離則爲福人所喜◯天地際者乾坤交也

泰之乾坤交於三四以成歸妹天地際也泰變爲臨則天地無所交

解初六空參看彼亦歸妹故曰剛柔際◯艱貞之義見明夷

六四翩翩句不富以其鄰不戒以孚◯象曰翩翩不富皆

失實也不戒以孚中心願也

此泰之大壯也兩互作卦是成歸妹䷵歸妹之卦本

自泰來三之四陽離其位離于三遂以離飛二四互移于他木

䷡

上震鳥之飛也四之旣變歸妹變䷒一陽之移爲飛者
木○因忽不見四之今亡剛飛又飛也苟九家禽爲飛鳥此之謂翩翩飛鳥
艮○泰之時南國富實下三陽北國耗虛上本坤移之歸妹
三之則南國兌失失一陽北國震蓄禾稼之蓄鮮此南鄰之富
四○移于北鄰也三之四四之旣變歸妹變北國之蓄又成坤虛
上今坤此旣得而復失也有損於南失一陽無益於北不係其所
得不富以鄰也皆失實○歸妹之卦成言乎艮上倒艮以戒
坤○民上本坤而上下不應初四失其應四之旣變艮戒雖滅上倒
艮今亡而民志乃應初四應不戒以孚也我悅民順上今坤不
乎而能然乎○皆失實者兩國皆失也南旣損之失一陽

北竟失之所不能皆失實也襄十五年左傳宋子罕謂王人曰我以廉爲寶爾以王爲寶若以与我皆喪實也文例正与此同◯兌以悅之二五本應臨泰歸妹皆有二五應中心願也心之願矣又何戒之◯學圃云泰之本德不損富益貧下實而上虛故其占爲不富以鄰

六五帝乙歸妹以祉元吉◯象曰以祉元吉中以行願也

此泰之需也兩互歸妹也義見上䷵震爲帝乙帝出乎震又震爲乙方兌其妹也兌少女倒艮胖合婚配之卦本倒合是其胥也離以行禮坎以歸之兩互象帝乙歸妹此之謂也五爻之動歸妹之六五又爲重兌兌上兌下重兌之卦本自大壯五之三䷡震之帝乙大壯之上震兌妹艮胥大壯亦互兌倒艮固自若也如泰之兩

互䷹移之重兌五之三則離以行禮下互離坎以歸之上大

坎帝乙歸妹无所渝也象變无五爲君位故其占爲帝王

之婚也歸妹六五宜參看彼亦爲重兌○祉者福也兌自中

孚來四之上大離之福本大離有命自上上本巽是有祉也本

以震主大壯之上震令正五位五令剛善長之吉也○大壯之

時兌妹艮壻久未行禮不成婚既得離坎令重兌禮以歸之

離而坎中以行願也離坎爲中心○吳幼清云泰卦互體成歸

妹故以歸妹爲辭○學稼云泰六五需也需自大壯來

五之四亦以帝乙得此離坎需乃離坎有禮以歸之歸兌妹三卦

皆合需歸妹重兌乃繫其詞易可易言哉○學圃云初與上

不取歸妹者互體所用本是中四爻而已

春秋傳哀八年晉趙鞅卜救鄭時宋入伐鄭陽虎筮之遇泰之需曰微子啓帝乙之元子也祉祿也若帝乙之元子歸妹而有吉祿宋女嫁于鄭我安得吉○京房傳載湯歸妹之辭見大全又荀爽傳對策曰湯以娶禮歸其妹于諸侯乾鑿度云易之帝乙爲成湯又云湯以乙生嫁妹○案帝乙者紂父也其云成湯者漢儒之謬也疑帝乙當時原有歸妹一事如高宗伐鬼方箕子明夷類史傳失載也

上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝○象曰城復于隍其命亂也

此泰之大畜也大畜自中孚來（三之五）艮城之下（上互艮）兌
澤爲陂（本下兌）其象隍也（城下池曰隍）移之大畜（五之三）則艮城
忽頹（五今摧）下塡兌池（五之三）城復于隍也外郭雖存（今之上艮）
（本外城）國何賴焉築城之法掘土爲城因掘爲隍故城之
旣崩下塡其隍此其象也○大畜自大壯來（上之四）乾君
在內（下本乾）震帥出境（上本震）以領坤衆（泰之時本坤）行師之象
也移之大畜則震帥忽死（四之上爲艮）乾車之上（乾大車）載此
艮尸（艮爲死）此師六五之輿尸也故曰勿用師（艮上之）○將
帥受命師而輿尸則空告命於乾王也中孚之時本受
巽命（中孚本上巽）是君命也征而不反（艮以死）何以告歸（將不歸）

艮邑之下上仒艮兌以告之下互兌自邑告命也古者師出

而敗厥有訃告禮所云訃專彙纂此其禮也左傳隱九年宋以

入郛之役怨公不告命又隱十一年鄭伯以虢師伐宋

大敗宋師宋不告命夫之象宜參看彼亦告自邑○健以行

之上互震若可以幹事也艮剛既顯五之三其迷依舊上仒艮

其占吝也不改過曰吝○本有巽命中孚之上巽仒巽既壞上仒艮

其命亂也命令不一師其不敗乎○案泰終則必否終

則吉彼否傾物之必變理之常也

䷋ 坤下乾上○第七卦之反姤二陰進

序卦傳曰物不可以終通故受之以否○朱子曰否閉

䷋

塞也七月之卦也○鏞案否者不善也左傳之云逆爲否是也不臧之否謂又不然也楚詞之云不清徹其然否是也音雖不同義相通又否閉戶也卦以三剛塞其上此之謂否也

否之匪人不利君子貞大往小來

此否之不變者也匪人者小人也比六三卦由遯進二而三遯之時四陽相連未有限界上下連君子小人艮小人混然相通乾君子進而爲否則內外隔絕各爲一類於是乎否之也曷爲否之否塞之小人者匪人也旣非我類胡不否之乎○君子者震也自姤以來艮徑日長震道日消以

至於否則天地否塞人道日亾入乾爲凡君子之事皆不
利也○否以泰交交地天乾升坤降大往而小來也
彖曰否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而
萬物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外陽內柔
而外剛內小人而外君子小人道長君子道消也
坤。。。國內虛子無君國无人則无邦也○自復至乾君子道
也由震起自姤至坤小人道也由艮成陰進至三小人道長
也陽退至四君子道消也

䷋

初六拔茅茹以其彙向貞吉亨○象曰拔茅貞吉志在君
也

此否之无妄也无妄自遯來一三之大巽之草兼畫巽有乾
三脊遯上乾其象茅也義見泰移之无妄則大巽之艸忽高
一寸全卦今高舉茅之拔也拔舉之出自地底一二爲地位其根遂
露下一陽爲根拔茅茹也茹根也下乃爲震三一之震亦草也巽
草之拔大巽艸震草連起草相連拔以其彙也以其類遯有艮
手本下艮所以拔也无妄之時君子之以類薦拔有是象
也今下震蓋當否塞之運旣遯旣亾之君子震君子忽然復
返于坤國之內下本坤儼爲一卦之主震爲主此大吉之占
也以之爲事貞事也何往不利故曰利貞○无妄自中孚
來二四之大離志也兼畫三震賢上升二四之以從乾君上今乾

䷋

志在君也◯學稼云泰變爲升而小人未形升艮无否之
无妄則君子復反震下今故兩皆吉也◯學圃云此爻之
占異於泰例者抑小人也
六二包承小人吉大人否亨◯象曰大人否亨不亂羣也
此否之訟也訟自遯來二之三艮之小人本艮下承順君命
上巽乾爲盜爲險三之二爲坎乾君在上巽以包之之包容是包
承也艮本爲手說卦文所以承也字从手◯訟自遯來二之三
艮之小人今乃得志下坎今小人吉也乾之大人遯上乾遂
失坤國絶于門大人否也雖則否矣上下隔離以嘉會今互离
其占亨也◯遯之時艮之一剛上與乾連天山卦君子小

䷋

入泥然羣居四陽連移之爲訟三二之則離以別之中之斷巽

益高潔上互巽乾自爲乾上三陽艮不相連三之二不亂羣也

潔而不亂雖否亨也○案朱升易注有苞苴饋遺之語

以承爲脅此曲解也脅牛牲也

六三包羞○象曰包羞位不當也

此否之遯也自遯而否二三而小人得國內三陰然而羞之

者三陽隔絕不相連其羣遂別也反而爲遯則外与乾連

以拚其羞君子自附於小人之情狀也乾君在上巽以包之

令巽大是包羞也包含之○位不當者本象也柔居三○案朱

升易注云膳羞之羞巽以包之非也

九四有命无咎疇離祉○象曰有命无咎志行也
此否之觀也觀者大艮也（乘畫三）時否道窮（艮徑窮）咎所成
也然始遯否觀終有巽命（四卦各有巽）觀以升交（地風交）巽命
如舊（下巽今上巽）旣不失命又何咎焉○否之時以剛居四
不得其位今四得位（四爻動）是无咎也○疇離祉之義未
詳或曰疇者治田也（說文云）坤田巽耒其象疇也兩互爲
漸離於福也（漸互离）時當否塞旣以巽退惟有治田爲農
可以受福也於四言之者四爲漸主也○當否之時四
又多懼旣以巽退（上今巽）其身乃隱（四今亾）其志行也觀以
升交坎志行也（升大坎）

䷢

九五休否大人吉其亡其亡繫于苞桑○象曰大人之吉位正當也

此否之晉也○晉自小過來三之上○大坎之功兼畫三亦旣勞止勞乎坎○小人辭勞艮小人以自休息三之上○是休否也否小人令休休復安參看復六二○小人旣休三之上震之君子上本震南面而治上令离以修坤國下令坤大人吉也艮旣黜外三之上於小人非吉○兩互漸也

䷴漸五之動又爲重艮

䷳艮自觀來五之三○天命旣絕觀上巽令斷坤國將亡觀下坤危之至也艮則爲終說卦文終則亡也上艮下艮漸之艮其亡其亡也再言之○上艮苞桑也下艮匏瓜也說卦艮爲蓏艮

木堅剛（說卦艮爲堅木）以成坤帛（卦四陰）其象桑也本以巽苞（觀上）巽是又苞桑也觀之時大艮之爪（兼畫艮）繫于巽木（上木）巽移之爲艮（五之三）則巽蔓忽絕（巽爲繩如蔓）爪乃下隕（五之三）危之至也隕不至地（上於三）繫于苞桑也（巽繩繫）國之將亡凜乎若朽索之將絕此其象也故曰其亡其亡繫于苞桑

○位正當者否之本象也（陽居五）○案論語子曰吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食繫于苞桑者瓜也○九家易云苞包也乾坤相包桑者上玄下黃（京房曰桑有衣食之功聖人亦有天覆地載之）德陸績曰以巽繩繫○學圃云晉自觀來（五之四）天命絕也然雖以修治不以艮終故其占如此

孔子曰危者安其位者也(陽得三則安其位)亡者保其存者也(艮亡而震生)亂者有其治者也(坎亂而离治)是故君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘亂是以身安而國家可保也(坤國而坎家)易曰其亡其亡繫于包桑◎案其亡其亡者警戒之詞也戒言乎艮(漸之艮)以相戒也(易例艮爲戒)於是離以修之(上大离)不以艮亡(大艮移)故孔子以此爻爲可以保國也病之將死諱死已甚國之將亡諱亡愈嚴以亡爲戒不亡之術也

䷬

上九傾否先否後喜◎象曰否終則傾何可長也

此否之萃也萃自觀來(上之四)觀之時艮剛堅塞(觀大艮)否

之至也移之爲萃則兌以決之（兌上今）如壅得潰如滿得瀉是傾否也（泰云无平不陂亦傾也）罌缺則傾瀉防缺則傾潰大坎之水（三六夾）庸不沛然于遂以兌悅（兌上今）先否後喜也

○何可長者謂否極則傾不可久也

䷌ 離下乾上○第八卦之正（姤一之二夬上之二）

序卦傳曰與人同者物必歸焉○雜卦傳曰同人親也○程子曰天在上者也火之性炎上與天同也○

鏞案同者會也見也周禮時見曰會殷見曰同（宗伯文）詩所云會同有繹（小雅文）是也（又同聚也小雅云獸之所同）聖人之會合人類厥有二道得一家之歡心以事祖考得天

下之歡心以事上帝如斯而已故宗廟之禮所以聚宗族也郊社之禮所以聚王公也此聖人之微旨也故孔子曰知禘之說者之於天下也其如示掌亦此義也卦自姤來五陽之聚乾之族也人之相聚不以禮會亂之本也移之同人則相見乎離（离下个）嘉會以禮家焉而事其祖則宗族相會郊焉而事上帝則王公相見此之謂同人也同人之義不其大矣哉又天地水火易之四正也四者之中天火相合水地相比此所謂同氣相求也故其象爲會同也

同人于野亨利涉大川利君子貞

此同人之不變者也卦自姤夬來之升降姤之一陰未成
坤邑夬之五陽已滅坤邑非邑之地上戴乾天其象野
也又二爲地面乾族會同本五陽相見乎離下令離同人于野也
又野者無禮也孔子曰質勝文則野又曰先進於禮樂
野人也又檀弓云騷騷爾則野野者無禮也姤夬之時族類相聚
而不以禮文之卦无离野之至也移之同人則離文燦然
下令离嘉會以合离之德同人于野也○嘉會以合下令二离
五亦應其占亨也○卦自夬來二之上夬之乾入下乾之中畫
穩涉三剛越剛踰險如踰彼兌澤夬上兌至于野外二之上利涉
大川也○夬之五剛皆君子也本震皆柔降成離上之二坎

位堅固上剛三君子之事无不利也貞事也

彖曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人同人曰程子曰三字羡文同人于野亨利涉大川乾行也文明以健中正以應君子正也唯君子為能通天下之志

姤之時柔不得位陰居一夬之時柔不得中陰在上移之為同人則位與中皆得矣今居二上與五應二五應應乎乾也

○乾行者謂夬之乾人行涉兌澤也○君子幹事必以其正故謂事為貞如大貞小貞貞正諧聲也○志者離虛也上乾下離天下之志也文以明之健以行之通天下之志也

初九同人于門无咎○象曰出門同人又誰咎也
此同人之遯也遯有下艮艮者門也說卦文離之相見下本
离于此艮門下今艮同人于門也同者會見也古禮賓至門外
主人必出門而迎之與之同入見曲禮此所謂同人于門
也乾賓到門易例乾為賓巽主接之下互巽此其象也○卦自
姤來姤之一陰升而乘剛一之二初之既變遂為大巽兼畫
三是无咎也不乘剛乾賓巽主俱在艮門之外下今艮此出
門而肅客也又何咎焉
六二同人于宗吝○象曰同人于宗吝道也
此同人之乾也今純乾乾則為父說卦文父黨宗也義見下宗

族相聚乾上下相見乎離离下本同人于宗也同者會見也○卦
自姤來二一之移之同人則陰陽得位二陰居二之既變又
不當位二陽居其占吝也不改過曰吝○吝道者謂將有咎也
詩云既有肥羜以速諸父又云既有肥牡以速諸舅伐木
篇可見燕飲之禮並有異姓也舅異姓今唯宗族相聚非
吝道乎○案古有宗室詩云在宗載考又云于以奠之
宗室牖下即所以聚父黨而修睦也檀弓亦云聚國族於斯修睦
以祭祭先其宗者祭也字从示
九三伏戎于莽升其高陵三歲不興○象曰伏戎于莽敵
剛也三歲不興安行也

此同人之无妄也无妄自中孚來四之二大離之兵兩敵相對巽木兌金克移之无妄四之二則震草之莽下今震兵乃退伏大离之兵退一步伏戎于莽也即伏兵萑葦蒼莨震之物其象莽也草深曰莽巽爲潛隱今互巽其德伏也○又自遯來一之三下艮陵也艮爲山大巽旣高兼畫三是又高陵也說卦巽爲高移之无妄則柔自下升一之三登彼艮山登于三升其高陵也曷然哉治兵之法旣設伏矣又必登高以瞭望也离爲目○不興者乾敵不興也外爲敵我以震起下今震敵安能興彼无震據說卦方位自乾至艮恰過三宮乾坎艮始逢震起正東卦須過三歲每以一宮當一歲始可發動以震興三歲不興也○

敵剛者乾剛也爻之未變離以克乾火克金爻之旣變金將克木震下今是敵剛也以弱敵强者非伏兵則不勝也○離以治安離下本震以行之震下今是安行也我旣安行敵所戢也○筮而遇是則必以伏兵取勝又必遠斥候謹瞭望而後可得三歲之平安也○學稼云同人者聚人也聚人之事莫如師旅故此下三爻皆爲軍占也

䷌

九四乘其墉不克攻吉○象曰乘其墉義不克也其吉向則困而反則也

此同人之家人也家人自遯中孚來大巽股也遯巽大大離墉也中孚本大離移之家人之升降則遂以巽股巽上今跨此

䷌

離防下今离乘其墉也柔在上曰乘敵人之股巽在上上乘我垣墉

解上六亦离為墉非不厲矣巽為不果說卦文離能防禦离戈兵弗

克攻也不克所攻其於我為吉◯巽木離火上今巽本非相克

義弗克也◯其所以吉以困反也剛揜為坎二陰揜一剛遂

以坎歸下互坎困而反也離以自修下今离不違坎法則法也

困以反則也

九五同人先號咷而後笑大師克相遇◯象曰同人之先

以中直也大師相遇言相克也

此同人之離也離自遯來一之五艮則為喪小過云喪又過乎哀

自大壯來上之二震則為鳴雷天卦哀而鳴則號咷也咷者

哭聲也移之爲離則相見乎離[上下離]喜悅滿面[離爲面]而
震之歡聲[上震]本發於兌口[三五互]先號咷而後笑也雖變
爲離同人之咷笑也筮而遇是則凡聘享飲射之禮賓
主既合有先咷後笑之異○地水爲師[一陽五陰]領天火者
大師也[陽大]曰以我離火[內爲我]遇彼乾金[外爲敵]本可克也
[火克金]五之既變金爍爲火[上離]今此大師克其所相遇也
虞翻曰同人與師反故亦稱師[六畫皆相反]此所謂變易也
○遯則下柔[一二柔]大壯則上柔[五六柔]而此二卦三四皆
剛[兩卦同]是中直也同人之未變也坎位中剛[四五六]亦中
直也中直則心病[坎中直]此其所以號咷也○我以巽詰

下互巽彼以兌言上互兌言語以相克也如齊桓之問楚罪○案旅
之小過曰䷽旅入先笑後號咷上九詞號咷者小過之
象也小過之卦艮死震聲雷山卦坎以艮之本大坎中直之
卦也三四剛空与此爻參看
孔子曰君子之道或出或處或默或語二人同心其利
斷金同心之言其臭如蘭答先號咷而後笑○案卦由震積本五
陽君子之道也震君子離自遯來一之五又自大壯二之上之時
以震出大壯上震之時以艮上遯下艮或出而或處也大巽卯
默遯下艮閉口兼兌爲語大壯兼兌之或默而或語也遯與大壯
各有一乾上下乾乾則爲人虞氏云此二人也今皆爲離上下

䷌

离 離則虛心二人同心也兩心既合上下离乾剛中斷上本

乾是斷金也乾爲金兌則爲利大壯之上鈌其利斷金也我以

巽告下互巽彼以兌語上互兌同心之言也本以震艸大壯之上

震雜以巽芳遯大巽其象蘭也巽爲香巽則爲臭說卦文其臭

如蘭也離則爲誠心虛中其利斷金者離誠之所透也離

亦爲譽兌得離爲譽其臭如蘭者離譽之所播也聲聞美所問

者咷笑而所荅者如此明離自遯大壯來也○學稼云

乾金中斷下本离巽草芳香本互巽同人之本象也凡易例

變象皆起於本象

上九同人于郊无悔○象曰同人于郊志未得也

此同人之革也革自大壯來五之二帝出乎震上本震乾王在下雷天卦對越之卦也移之爲革則乾王致誠下今離帝心是悅上今兌巽以潔齊下互巽薦其離犢離爲牛祭天之象也祭天曰郊又上爲天位同人于郊也〇卦自夬來上之二夬之時兌在乾上澤天夬移之同人則兌有悔也變爲乾上之旣變兌乾如舊上今兌是无悔也象不變

䷍乾下離上〇第八卦之反姤一之五夬上之五

雜卦傳曰大有衆也〇朱子曰大有所有之大也〇鏞案大者陽也有者不亾也有存也卦自姤來一陰雖微其勢必長爲遯爲否陽將盡亾移之大有則柔自

䷍

內往五一之乾陽復完乾內今於是乎陽存存大者此之謂大有也又有者富有也之富有豐年五穀登熟謂之大有春秋之云大有年是也卦自夬來夬由復進五一而坤之土田震稼蕃鮮震復下為臨為泰積之至夬則稼乃有秋兌秋為利用刈禾兌利為歲之熟也移之大有則離以防之離上今內自富有富內乾此之謂大有也

大有元亨

此大有之不變者也卦自夬來上五之夬之五陽本由震積乾本純善之長也又自姤來五一之柔得尊位位五君君嘉會以合離上今元而亨也大君道之大通



彖曰大有柔得尊位大中而上下應之曰大有其德剛健而文明應乎天而時行是以元亨

姤之時柔在卑位下一陰今升在五一之五柔得尊位也○大中者二剛也陽曰大二五相應二爲下之中上下應也○離心應乾二五應應乎天也震旣體仁夬本震離乃嘉會移爲离以時行也春而夏

初九无交害匪咎艱則无咎○象曰大有初九无交害也

此大有之鼎也爻之未變金火相遇乾爲金交害之卦也火克金鼎自大壯上之一乾又克木上震木交害之卦也移之爲鼎則巽離相得風与火無相害也○鼎自遯來二之五剛

來柔升皆失其位（二五今失位）然而匪咎者自大壯來也○大壯之時二陰乘乾（需乘乾）厲之至也移之爲鼎（上之一）柔乃卑巽（下今巽）是无咎也遂爲坎險（下大坎）艱險則无咎也艱貞之无咎○學圃云艱則當作艱貞（古文貞則鼎三字皆相通）

九二大車以載有攸往无咎○象曰大車以載積中不敗也

○此大有之離也離自大壯來（上之二）自復以來（一而四）震稼蕃鮮（復臨泰）至於大壯既及兌秋（大壯爲大兌）則是刈是穫（兌爲）利○序乾大車（九家易乾爲大車）豐年之象也移之爲離則兩離之牛駕此乾車（大車則二牛）大車以載也○大壯之移剛乃

上升二之上有攸往也柔本乘剛需乾乘今剛既升二之上是
无咎也○二陽中實三四剛此積中也兌禾積于中敗者也積字从禾
毀也遯大壯之移爲離三之升降中剛則不毀積中不敗也
○案蜀才本大車作大輿爲大車虞翻云乾
九三公用亨饗于天子小人弗克○象曰公用亨于天子
小人害也
此大有之睽也睽自大壯來上之三大壯之時乾王在内
震侯在外雷天卦移之爲睽則震之一陰入朝乾王上之三
相見乎離二四互嘉會以禮離爲禮公用享于天子也下離
上坎兩互體烹飪之象也火溫水坎酒兌食下今兌燕享之物

也○睽入自中孚來（五之四）中孚之時我爲兌金（內爲我）彼爲巽木（風澤卦）我爲君子（下互震）彼爲小人（上互艮）金將克木小人不克也移之爲睽（五之四）則小人果折（艮折）今作一窮寇（變爲坎）小人弗克也○小人害者艮變爲坎也（坎爲宮）◯

案亨雖爲享音則爲烹故與匪其彭叶

春秋傳（僖二十五年）天王出居于鄭（辟王子帶之難）晉侯使卜偃筮之遇此爻曰吉戰克而王饗吉孰大焉（王子帶不克）且是卦也天爲澤（乾變兌）以當日（以离）接天子降心（乾王悅）以逆公（迎震）侯不亦可乎

九四匪其彭无咎○象曰匪其彭无咎明辨晳也

此大有之大畜也彭行也道也見說文大畜自大壯來上之
四大壯之時乾馬健行震道无阻雷天卦移之大畜則艮
徑前阻上今艮匪其彭也非其道○雖非其道止而勿行艮以
止无可咎也大壯乘剛需乘乾今剛既升四之上是无咎也
无所失○晢與晣同明也照也星光也大畜自中孚來三之五
大離之辨離爲別移不失明上大離明辨晢也艮徑雖微明
足有察也

䷍

六五厥孚交如威如吉○象曰厥孚交如信以發志也威
如之吉易而无備也
此大有之乾也於坎之位四五六離以信之上本離厥孚交

如也坎離交二五相應二剛本亦交孚也上下交相孚於此乎言

之者五爲卦主也一陰爲卦主◯變而爲乾上下乾乾者天地

之尊嚴氣也見鄉飲酒義離信旣孚尊嚴在上五君位威如之

吉也說文云威尊嚴也◯於坎之位四五六離以信之上本離信以

發志也坎爲志豐六二定參看彼亦云信以發志◯易者乾道也

大傳云乾以易知離爲防閑剛傈外又爲戈兵說卦文此武備也上本

離變離爲乾則平易之中有威可畏威天下以兵革不易而无

備也无離備◯案春秋傳閔二年成季之筮遇此爻曰同復

于父敬如君所乾爲父爲君敬者中直也

上九自天祐之吉无不利◯象曰大有上吉自天祐也

此大有之大壯也卦自夬來（上之五）一陰乘剛（陽乘五）厲之至也移之大有則柔降爲離（上之五）順而有信福所至也天心既嘉（姤之時上乾）離福果麗（上今離）自天祐之也何事不利（不失允之利）上爲卦主故言其本象

孔子曰祐者助也天之所助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也是以自天祐之吉无不利也

○案夬之五六陽升陰降（上之五）此順也（陰順之）因以成離此信也（离爲乎）爲剛則爲賢（震君子）尊而升之（五之上）是尚賢也（大象傳云遏惡而揚善）卦德本厲（夬一陰）其變乃善有若德修而福來也故曰自天祐之（鼎上九亦然）